**CURSO: CARTERAS Y ACCESORIOS**

**Texto

El contenido generado por IA puede ser incorrecto.**

**¿En qué consiste este curso?**

El curso de **Diseño y Desarrollo de Carteras y Accesorios Sustentables** está pensado para personas que deseen crear productos de moda con una mirada estratégica, profesional y consciente del impacto ambiental. A través de clases prácticas y teóricas, se acompaña a los/as participantes en el diseño, prototipado y comunicación de su propia colección de carteras y accesorios, integrando principios de sustentabilidad y economía circular.

Está orientado tanto a quienes inician su camino emprendedor en el diseño de accesorios como a quienes ya tienen una marca en desarrollo y buscan profesionalizar su propuesta, mejorar sus procesos o lanzar una nueva línea con una identidad clara y diferenciadora.

**¿Qué incluye el curso?**

* Proceso completo de diseño y desarrollo de productos: desde la idea hasta el prototipo.
* Introducción a los conceptos de sustentabilidad aplicados a la moda y los accesorios.
* Materiales, morfologías y técnicas de construcción para carteras y objetos blandos.
* Desarrollo de identidad de marca y concepto de colección.
* Herramientas para la comunicación del producto y armado de fichas técnicas.
* Acompañamiento en el desarrollo de prototipos propios con retroalimentación docente.
* Acceso a recursos visuales, plantillas y bibliografía especializada.

**Modalidad, duración y certificación**

**Modalidad:** Virtual con encuentros sincrónicos y materiales complementarios en campus online.

**Duración:** 6 semanas (con una carga estimada de 4 horas semanales).

**Certificación:** Se entrega constancia de participación con aval institucional al finalizar el curso.

**¿A quién está dirigido?**

A emprendedores/as, estudiantes de diseño, diseñadores/as de moda y accesorios, y personas interesadas en lanzar su propia colección con enfoque sustentable. También está pensado para quienes desean fortalecer el desarrollo conceptual y técnico de su marca o producto, con acompañamiento personalizado y herramientas profesionales.

**¿Por qué elegir este curso?**

Este curso te ofrece una formación práctica, aplicada y contextualizada en las nuevas formas de producir moda con conciencia. De la mano de Mayté Ossorio Domecq, diseñadora reconocida por su trayectoria en joyería y accesorios sustentables, vas a recibir una guía integral para crear tu producto con identidad, estética y coherencia ambiental. Una oportunidad para convertir tu idea en una propuesta profesional que pueda posicionarse en el mercado local e internacional.

**COSTO: $ 35000**

**CONTENIDOS:**

**Clase 1: Introducción al diseño sustentable de accesorios**

**Contenidos:**

* ¿Qué es el diseño sustentable? Principios y enfoques aplicados a la moda.
* Economía circular en el desarrollo de productos.
* Presentación del programa del curso y metodologías de trabajo.
* Referencias de diseño local e internacional con perspectiva ambiental.

**Clase 2: Materiales, morfologías y técnicas de construcción**

**Contenidos:**

* Tipos de materiales: convencionales, alternativos y reciclados.
* Morfologías y estructuras básicas en carteras y accesorios blandos.
* Técnicas de construcción: costura, ensamblado, refuerzos y terminaciones.
* Revisión de casos reales con enfoque técnico y sustentable.

**Clase 3: Desarrollo de identidad de marca y concepto de colección**

**Contenidos:**

* ¿Qué es una identidad de marca? Elementos y valores.
* Cómo definir el universo visual y narrativo de tu colección.
* Investigación de referentes, tendencias y usuarios.
* Ejercicios prácticos para definir el concepto de una colección propia.

**Clase 4: Proceso de diseño y desarrollo del producto**

**Contenidos:**

* Etapas del diseño de un accesorio: desde el boceto al prototipo.
* Planificación de producción: recursos, tiempos y objetivos.
* Prácticas sustentables en la selección de procesos y proveedores.
* Acompañamiento y devoluciones sobre los proyectos personales.

**Clase 5: Comunicación del producto y fichas técnicas**

**Contenidos:**

* Estrategias para comunicar tu propuesta de valor.
* Fichas técnicas: función, estructura y contenido.
* Herramientas visuales para presentación de productos.
* Ejercicios para redactar y organizar la información técnica del diseño.

**Clase 6: Presentación de proyectos y retroalimentación**

**Contenidos:**

* Puesta en común de los proyectos desarrollados.
* Devolución del equipo docente y sugerencias de mejora.
* Próximos pasos: validación de idea, producción, comercialización.
* Cierre del curso y entrega de constancias.

**PROFESOR: Lic. Mayte Ossorio Domecq**

**RESEÑA PROFESIONAL:**

Mayté Ossorio Domecq es una destacada diseñadora industrial argentina, reconocida por su enfoque innovador en el diseño de joyería sustentable y su compromiso con la educación en diseño.

Maison Domecq es su marca.

Docente e investigadora argentina vinculada a la Universidad Nacional de Lanús (UNLa) y ha desarrollado una carrera académica y profesional centrada en el diseño de accesorios sustentables y las tecnologías de modelado en indumentaria.

**Formación y trayectoria profesional:**

Graduada en Diseño Industrial por la Universidad de Buenos Aires (UBA), Mayté fundó en 2012 la empresa Ossorio Domecq, y en 2014 lanzó su marca Maison Domecq, especializada en joyería artesanal elaborada con cuero reciclado de alta calidad. Su trabajo combina estética, funcionalidad y sostenibilidad, buscando reducir el impacto ambiental y promover la valorización de los oficios tradicionales.

**Docencia y compromiso académico:**

Además de su labor como diseñadora, Mayté se desempeña como docente en la Universidad Nacional de Lanús (UNLa), donde imparte clases relacionadas con el diseño textil y la identidad de marca en productos. Su enfoque pedagógico se centra en la integración de la sostenibilidad y la innovación en el proceso de diseño.

**Reconocimientos y premios:**

Mayté ha sido galardonada con varios premios internacionales, incluyendo el A' Design Award por su línea de joyería "Organic Line", que destaca por su fusión de geometría y naturaleza, y su compromiso con la recuperación de materiales. competition.adesignaward.com

**Proyección internacional:**

Sus creaciones han sido exhibidas en ferias internacionales como Maison&Objet en París, y se comercializan en museos y tiendas de diseño en países como Estados Unidos, México, Japón y Brasil.

La labor de Mayté Ossorio Domecq refleja una profunda dedicación al diseño consciente y a la educación, posicionándola como una referente en el ámbito del diseño sustentable en Argentina y en el extranjero.

**Investigación y producción académica:**

Mayte ha sido ponente en diversas jornadas y congresos, y ha contribuido al desarrollo de material de elevado nivel para la disciplina. Participa de diferentes proyectos de investigación.